**KLASICKÁ ŘECKÁ KULTURA -**uč. str. 100-101

1.Vysvětli, co znamená**: BÝT GRAMOTNÝ**=………………………………………………………………………………………

Proč si Atéňané velmi **vážili vzdělání**? Co jim i nám vzdělání umožňuje? a)……………………………………………..

b)……………………………………….…………………………….c)………………………………………………………………………………..

**Jaká práva měli svobodní Atéňané**? Mohli svobodně vyjadřovat své…………………………….., nosit…………………..,

zúčastňovat se …………………………………………., vlastnit pozemek, chovat se…………………………………………………..

Které z uvedených práv je dnes v naší společnosti nějak omezeno?..............................proč?.......................................

Co patřilo mezi **povinnosti Atéňanů**? A)………………………………………………….b)………………………………………………….

c)……………………………………………..d)………………………………………..Zakroužkuj, co z toho již dnes není povinností.

2. **DIVADLO** – vzniklo na **počest boha**………………………………….., to byl bůh čeho?................................................ Obr. str. 100 – **divadlo v Epidauru**. V čem byl vzhled řeckého divadla odlišný od běžného současného divadla?

a)…………………….………………………b)………..…………………………..c)……………………………………d)……………………………….

Herci museli hrát **v maskách**. Proč?....................................................................................................................

Jak vyjadřovali diváci spokojenost?................................Jak diváci věděli, kam si mají sednout?...................

3. LIŠTA str. 100 – jak je možné, že je mince slyšet z jeviště až do posledních řad?...........................................................

4. Co jsou to **komedie**=....................................................**tragedie**=……………………………………………………………….

5. **VÝZNAM DIVADLA** – co nám divadlo přináší? K čemu je dobré divadla navštěvovat?

a)…………………………………………..…………b)………………………………………..…………………………c)………………………………..

Kdy jsi byl/a naposledy v divadle?..................název divadla:………………….………….název představení?....................................

Chodíš do divadla rád/a?...............................proč?..............................................................................................

6. Nejslavnějšími autory divadelních her ve starověkém Řecku byli : **Sofokles, Euripides a Aischylos**.

**STARÉ ŘECKÉ BÁJE A POVĚSTI ( E. Petiška)- přečti si příběh o králi Oidipovi a příběh o Antigoně**

*Kdo nemá doma knihu- možno využít poslech na :*

**OIDIPUS (autor Sofoklés)** [**https://www.youtube.com/watch?v=ICMcRVKYJFA**](https://www.youtube.com/watch?v=ICMcRVKYJFA)

**ANTIGONA ( autor: Sofoklés)** [**https://www.youtube.com/watch?v=BxaLof7dqQs**](https://www.youtube.com/watch?v=BxaLof7dqQs)

Co bylo předpověděno **Oidipovi**?.......................................................................................................................

Povaha Oidipa?....................................Čí hádanku uhodl?.........................Co bylo řešením hádanky?...................

Vyplnila se předpověď?.....................Ve kterých městech se příběh odehrává?..........................a……………………..

Najdi si města na mapě str. 81

Jaké ponaučení vyplývá z příběhu?.......................................................................................................................

Jaký zákaz porušila **Antigona**?....................................................................................co jí hrozilo?........................

Proč to přesto udělala?............................................................................................................................................

Kolik mrtvých bylo v tomto příběhu?...........................Proč zemřeli?.....................................................................

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

MOZAWEB: 3D Dionýsovo divadlo ( prohlédni si)

<https://www.mozaweb.com/cs/Search/global?search=%C5%99eck%C3%A9+divadlo&lexikontypeid=7>